

РАБОТА С ПРОГРАММОЙ AUDACITY (ЛИЦЕНЗИЯ GNU GPL)
ВЕРСИЯ AUDACITY 2.1.2

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общее описание программы Audacity.....	3
2	Скачивание, варианты установки.....	3
3	Настройка интерфейса программы.....	3
4	Работа с музыкальными треками	4
5		

1 ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ AUDACITY

Audacity — свободный многоплатформенный аудиоредактор звуковых файлов, ориентированный на работу с несколькими дорожками. Программа была выпущена и распространяется на условиях [GNU General Public License](#).

Работает под управлением операционных систем: Microsoft Windows, Linux, Mac OS X и других.

Основные возможности редактора Audacity:

- импорт и экспорт файлов WAV, MP3 (с использованием кодировщика LAME MP3), Vorbis, FLAC и других форматов;
- запись с микрофона, линейного входа и других источников;
- запись с одновременным прослушиванием имеющихся дорожек;
- эффекты и постобработка звуковых дорожек.

Данное описание рассчитано на пользователей Windows. Основное системное требование на данный момент (начало 2016 года) – Windows XP SP3 или более новая версия Windows.

2 СКАЧИВАНИЕ, ВАРИАНТЫ УСТАНОВКИ

Ссылку для скачивания программы Audacity следует искать на сайте:

<http://www.audacityteam.org>

На данный момент (начало 2016 года) страница для скачивания для пользователей Windows находится здесь:

<http://www.audacityteam.org/download/windows>

Для операционной системы Windows имеется два варианта скачивания:

Установщик: **Audacity installer**

Портативная версия: **Audacity zip file**

Примечание: для пользователей Windows 10 дополнительно требуется установить пакет драйверов. Читать здесь:

http://wiki.audacityteam.org/wiki/Windows_10_OS

При использовании установщика достаточно следовать инструкциям установщика (выбрать язык установки, выбрать путь установки и т.д.).

При использовании портативной версии нужно распаковать архив и желательно создать и вынести на рабочий стол ярлык файла “audacity.exe”.

3 НАСТРОЙКА ИНТЕРФЕЙСА ПРОГРАММЫ

Для выбора языка интерфейса (см. рисунок 3.1 ниже) необходимо запустить программу, выбрать в строке меню “Edit”, после чего выпадет меню, выбрать пункт “Preferences...”. Появится окно настроек, в левой части которого нужно

выбрать “Interface”, после чего в правой части окна раскрыть выпадающий список и выбрать требуемый язык интерфейса.

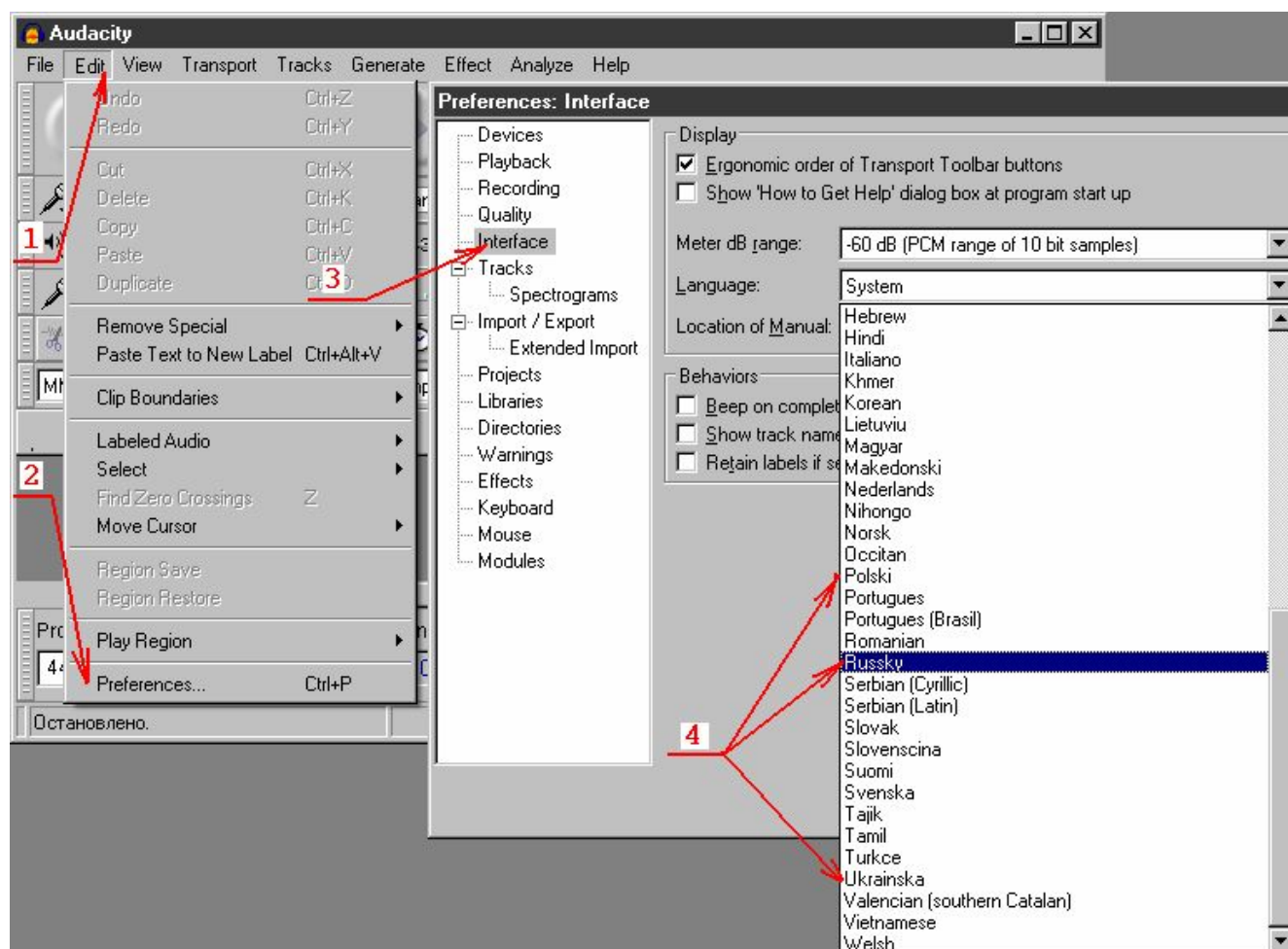


Рисунок 3.1 – Выбор языка интерфейса

После подтверждения, выбранный язык интерфейса применится.
Остальные настройки пользователь устанавливает по своему усмотрению.

4 РАБОТА С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ТРЕКАМИ

Для открытия файла музыкального трека (см. рисунок 4.1 ниже) необходимо запустить программу, выбрать в строке меню “Файл”, после чего выпадет меню, выбрать пункт “Открыть...”. Появится окно выбора файлов. Можно выбрать как один, так и сразу несколько файлов (при выборе несколько файлов, каждый файл будет открываться в новом окне). После подтвердить открытие выбранных файлов кнопкой.

При открытии музыкальных файлов несжатого формата может появиться окно предупреждения (см. рисунок 4.2). Рекомендуется выбрать вариант создания копий данных и установить галку “Запомнить выбор и больше не спрашивать”.

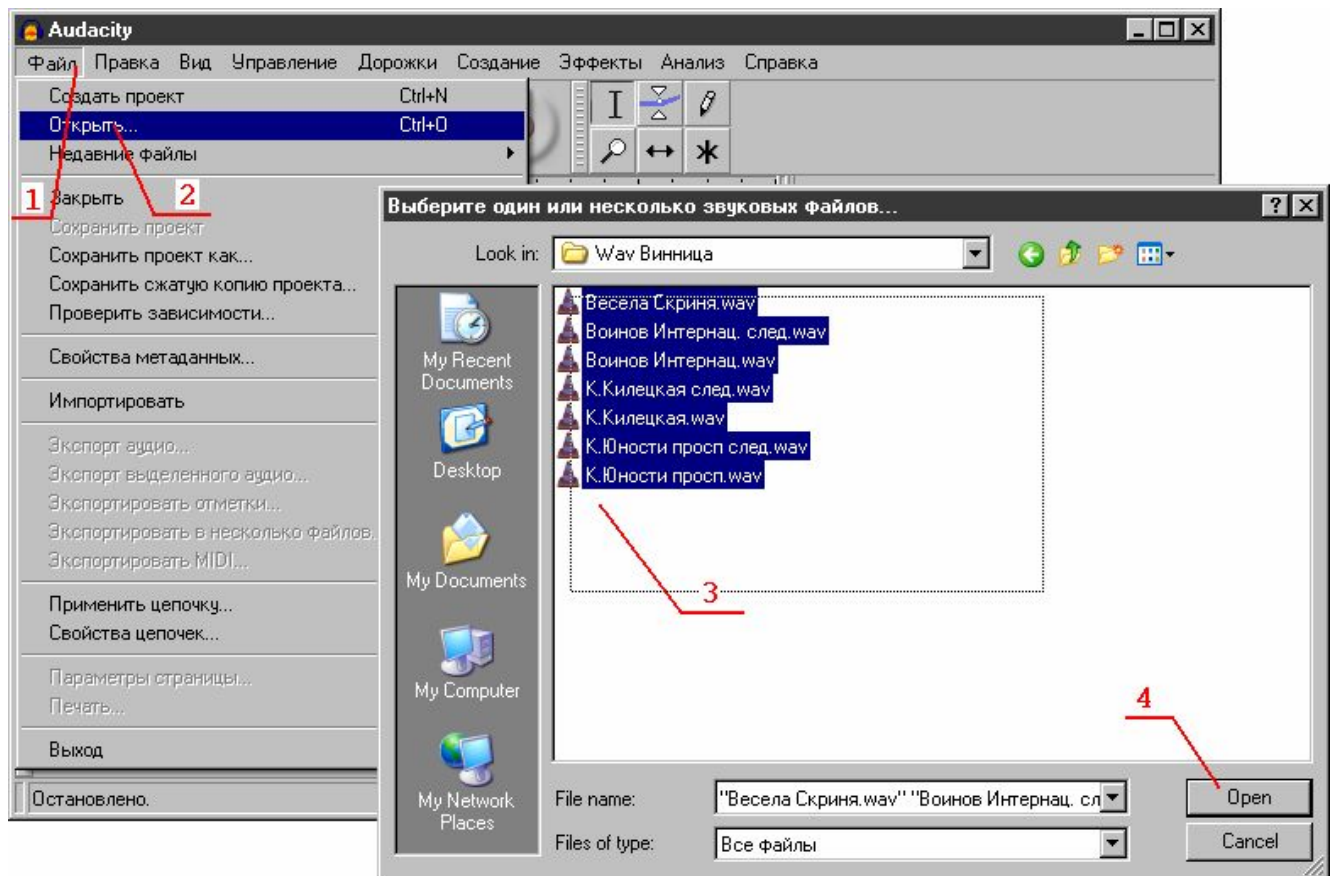


Рисунок 4.1 – Загрузка файла

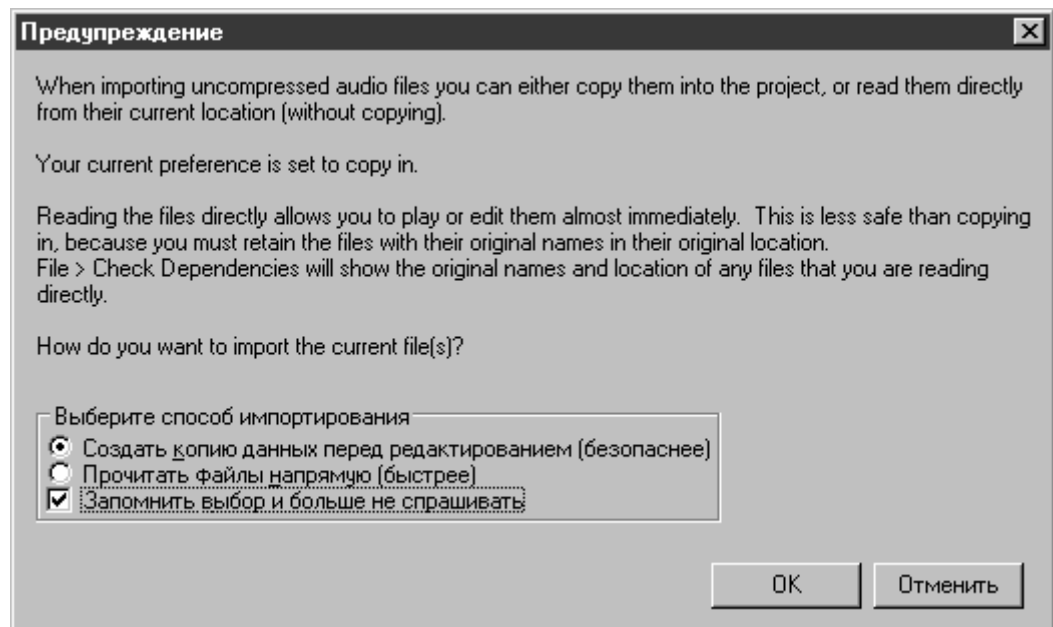


Рисунок 4.2 – Предупреждение при открытии несжатых файлов

Для открытого файла будет создана звуковая дорожка.

Для изменения свойств звуковой дорожки (см. рисунок 4.3 ниже) необходимо выбрать в строке меню “Дорожки”, после чего выпадет меню, выбрать необходимый пункт:

- “Преобразовать стереозвук в монофонический” (для устройств с монофоническим выходом позволяет экономить дисковое пространство);
- “Сменить частоту дискретизации” (появится окно с выбором частоты). Эти настройки изменяются на рассмотрение пользователем.

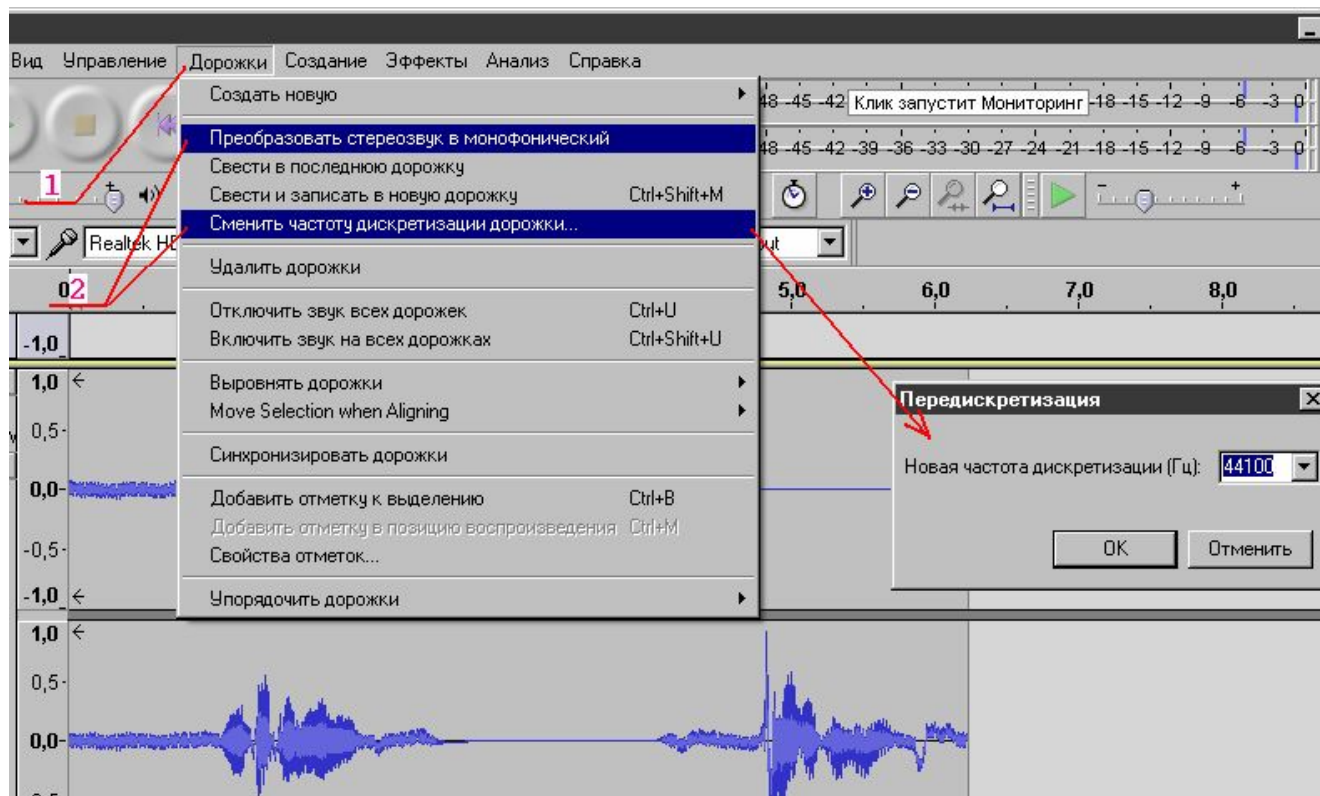


Рисунок 4.3 – Изменение свойств звуковой дорожки

Для сохранения звуковой дорожки в файл в нужном формате (к примеру, WAV 16-bit PCM, см. рисунок 4.4 ниже) необходимо выбрать в строке меню “Файл”, после чего выпадет меню, выбрать необходимый пункт “Экспорт аудио...”. Появится окно сохранения файла, в котором нужно выбрать сохраняемый формат (в данном случае WAV (Microsoft) signed 16-bit PCM), выбрать место сохранения, имя файла и подтвердить выбор кнопкой (рисунок 4.4, позиция 5).

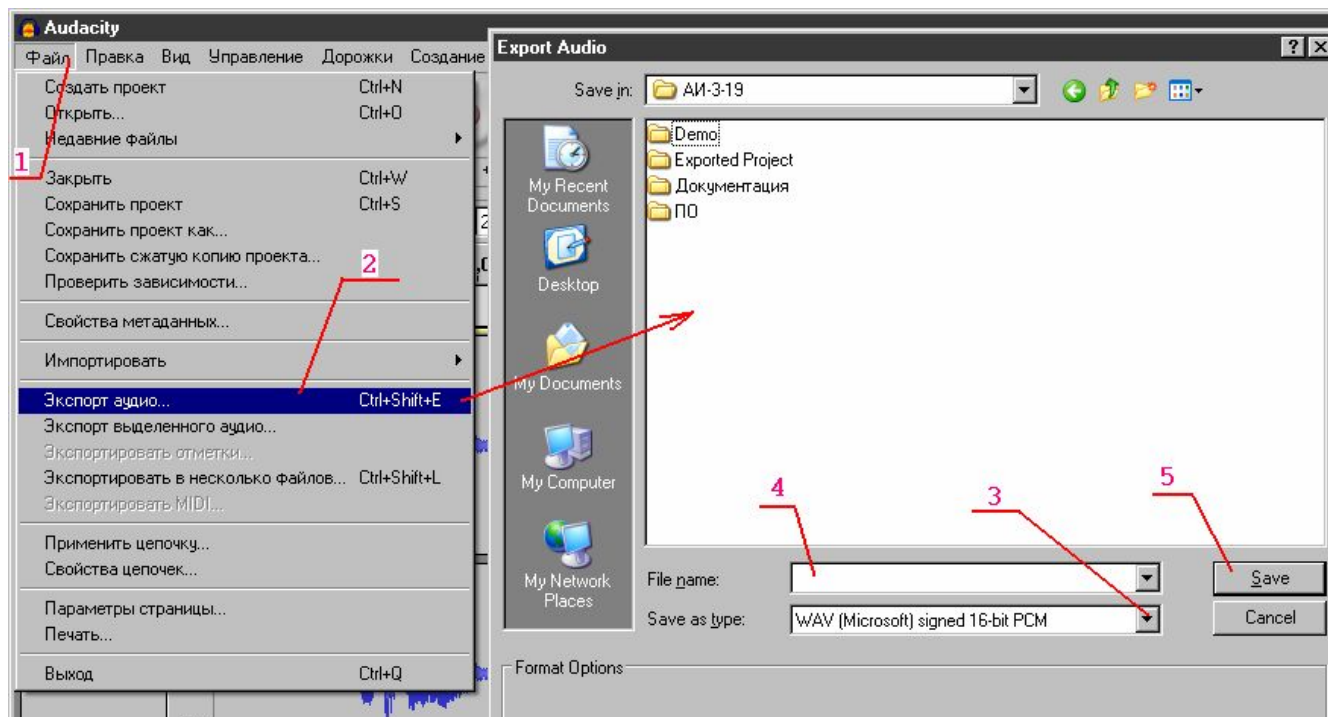


Рисунок 4.4 – Сохранение (экспорт в файл) звуковой дорожки

Несмотря на немалые возможности программы Audacity, в рамках данного руководства они не рассматриваются.

Описание и уроки по программе имеются здесь:

<http://svoofilm.com/audacity-videouroki.html>